



## MEXICAN JOE !

Chorégraphe: Anne MONTIGNY

Niveau : Débutants - Circle / Mixer ! 32T

Musique : Mexican Joe (The dean Brothers) Apprentissage

Mexican Joe (Pat BOONE) Fun !

### 1.2.3.4. ENSEMBLE

Heel Touch PD , Hook (PD croise sur la cheville G) Heel Touch PD, Touch PD à côté du PG

5.6.7.8. (HOMME) Vine à D. (Pas PD à D, croise PG derrière PD, pas PD à D, Touch PG à côté du PD

5.6.7.8. (FEMME) Rolling vine à D. (1/4 - 1/4-1/2 Tour à droite) Touch PG à côté du PD  
Lâcher la main D et la reprendre sur le 8ème temps

### 1.2.3.4. ENSEMBLE

Heel Touch PG - Hook (PG croise sur la cheville D) Heel Touch PG , Touch PG à côté du PD

5.6.7.8. (HOMME) Vine à G. (Pas PG à G, croise PD derrière PG, Pas PG à G, Touch PD à côté du PG

(FEMME) Rolling vine à G. (1/4- 1/4- 1/2 Tour à Gauche) Touch PD à côté du PG  
Lâcher la main G et la reprendre sur le 8ème temps

### 1&2 3&4 ENSEMBLE

Triple avant DGD, Triple avant GDG

### 5.6.7.8. ENSEMBLE

4 pas reculés DGDG (Poids du corps sur le PG)

### 1.2.3.4.5.6.7.8 ENSEMBLE (avec changement de main)

PD devant, Step 1/4 tour G (lâcher main G, reprendre la main G sur le 2, PD devant, step 1/4 Tour G, lâcher la main D sur le 3 et la reprendre sur le 4, terminer les step 1/4 de tour sans lâcher les mains

**VARIANTE !**

**Et si on changeait de partenaire !!!!**

**Sur la dernière section de danse....., seul le cavalier remplace les STEP TURN 1/4 de tour en STEP TURN 1/2 Tour 2 X + les 4 pas marchés vers l'avant**

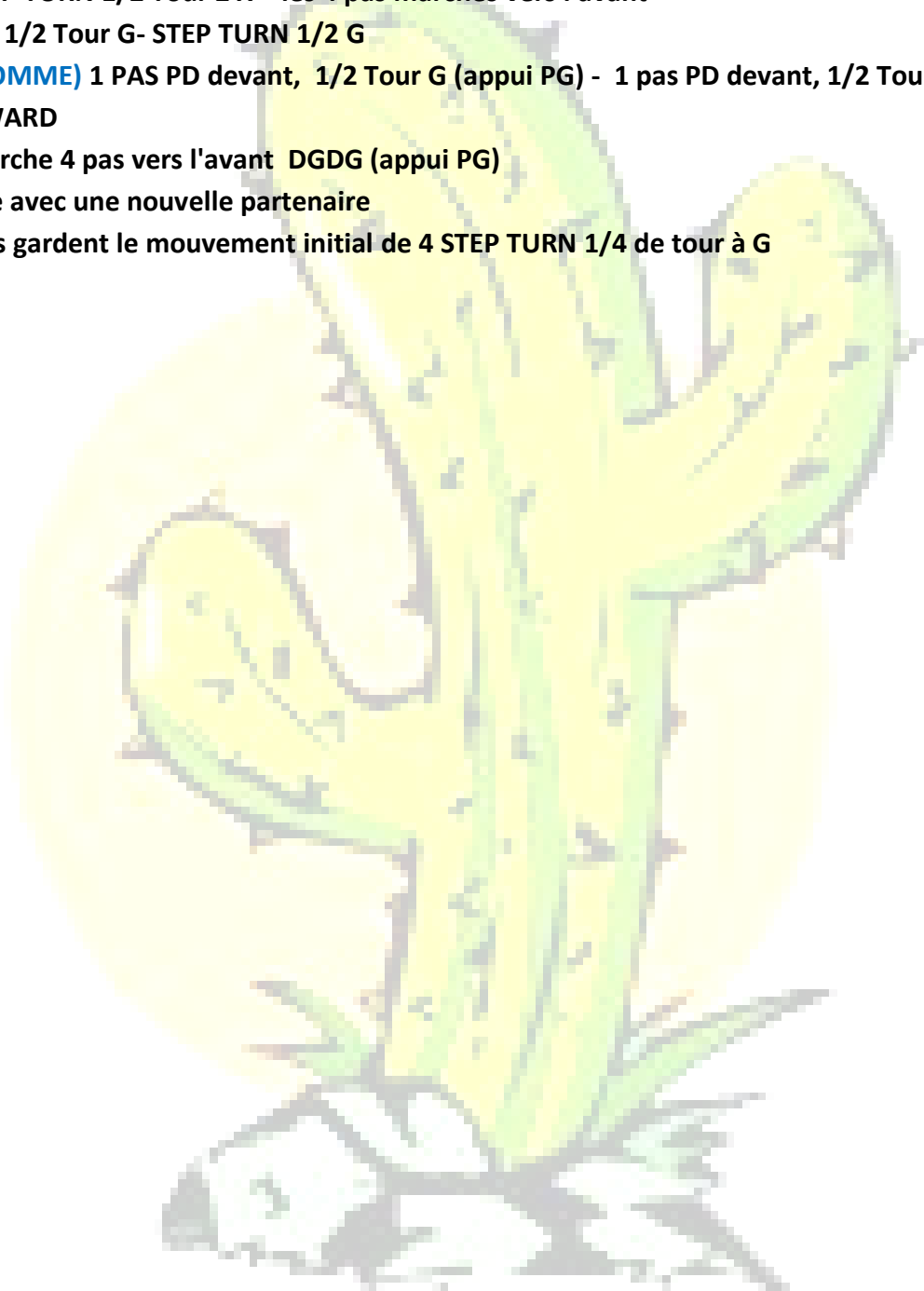
**STEP TURN 1/2 Tour G- STEP TURN 1/2 G**

**1.2.3.4 ( HOMME) 1 PAS PD devant, 1/2 Tour G (appui PG) - 1 pas PD devant, 1/2 Tour à G  
STEP FORWARD**

**5.6.7.8. Marche 4 pas vers l'avant DGDG (appui PG)**

**Se retrouve avec une nouvelle partenaire**

**Les femmes gardent le mouvement initial de 4 STEP TURN 1/4 de tour à G**



Fais de ta Vie une danse.....

Mise en page : Anne MONTIGNY

*nane37@orange.fr* Diplômée COUNTRY FORM'

